

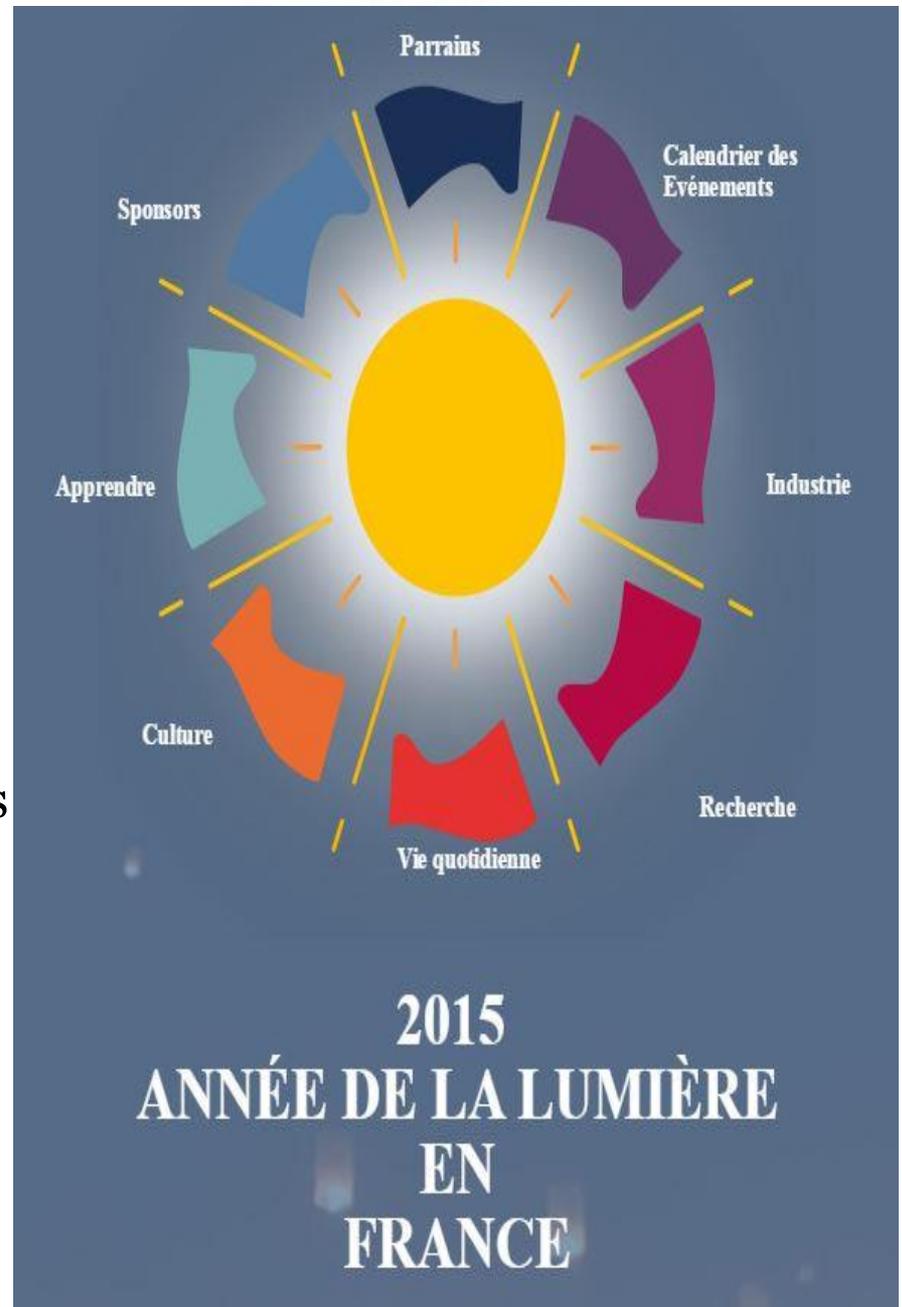
# Projet Dp3 2015-2016: La Lumière

David Jannin et Edith Taddei  
Mercredi 16 mars 2016



# Vue d'ensemble du projet

- Découvrir 5 domaines
- Mettre en relation avec les disciplines scolaires
- Mettre en œuvre des compétences

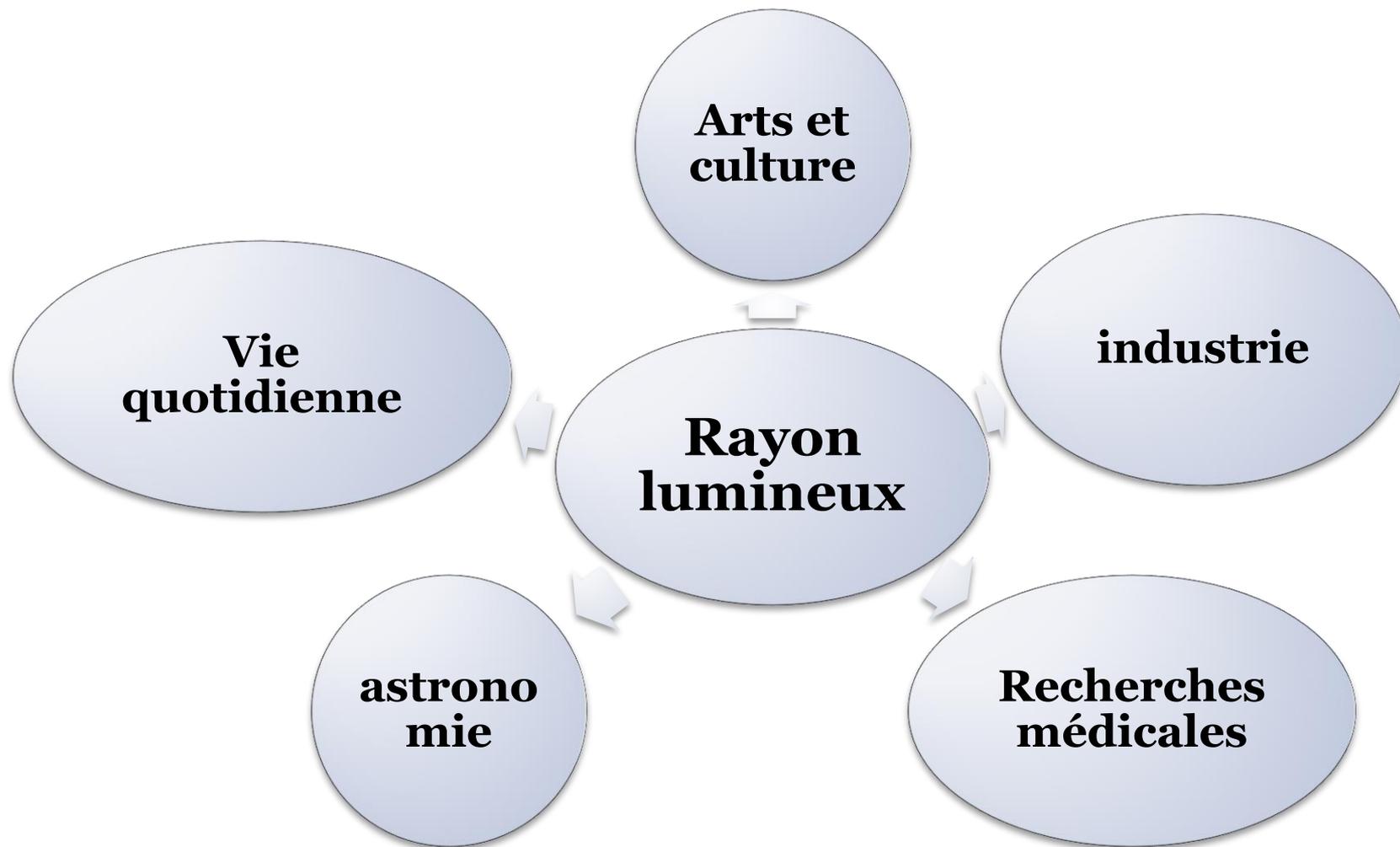




5 domaines et autant de découvertes de lieux

- General Electric
- Synchrotron
- Sté Zumbotel, Snecma
- Fondation EDF

## 5 domaines qui peuvent se croiser





5 domaines en lien direct avec les disciplines scolaires.  
Par exemple :

**Arts plastiques**

**Sciences physiques**

Histoire

Français



## Un projet exploitant des compétences

- **Compétence 1 - La maîtrise de la langue française – Palier 3**
- **Compétence 3 : principaux éléments de mathématiques et la culture scientifique et technologique**
- **Compétence 4 : Indexation du texte. Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication**
- **Compétence 5 : la culture humaniste**
- **Compétence 6 : compétences sociales et civiques**
- **Compétence 7 : autonomie et initiative**



# **Compétence 1 - La maîtrise de la langue française**

## **– Palier 3 - 1. Lire**

- ✓ Repérer des informations dans un texte à partir des éléments explicites et des éléments implicites nécessaires
- ✓ Dégager, par écrit ou oralement, l'essentiel d'un texte lu



## **1. élaborer des fiches-métiers écrites**

- Lire des textes informatifs sur les formations, professions et entreprises
- En faire une présentation synthétique, clairement renseignée selon des critères pré-définis.

# Compétence 1 – 2. Ecrire

- ✓ Reproduire un document sans erreur et avec une présentation adaptée.
- ✓ Ecrire lisiblement un texte, sous la dictée ou spontanément, en respectant l'orthographe et la grammaire.
- ✓ Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué, en réponse à une question ou à partir de consignes données.
- ✓ Utiliser ses capacités de raisonnement, ses connaissances sur la langue, savoir faire appel à des outils variés pour améliorer son texte.



## **2. créer un power-point**

1. Déterminer une problématique à partir du thème général, le rayon lumineux
2. Etablir un plan
3. Choisir un code couleur pour mettre en lien : les visites et les domaines choisis pour prendre connaissance des métiers liés à la lumière
4. Illustrer les sites visités, les actes professionnels observés
5. Rédiger des textes informatifs brefs



**2 bis. Rédiger le synopsis d'une vidéo** où chaque élève explique ce qui lui apporter cette option. Filmer, monter la vidéo.



## **Compétence 1 – 3. Dire**

- ✓ Formuler clairement un propos simple
- ✓ Développer de façon suivie un propos en public sur un sujet déterminé
- ✓ Adapter sa prise de parole à la situation de communication
- ✓ Participer à un débat, à un échange verbal



### **3. Echanger avec des professionnels**

1. Au sein de la Dp3. Prendre contact au téléphone avec des entreprises, des centres de formation (Synchrotron, Général Electric, Zumtobel, Fondation EDF...)
2. Obtenir des rendez-vous téléphoniques
3. Persuader les interlocuteurs professionnels de recevoir le groupe des élèves
4. Organiser l'interview des professionnels, soit invités dans le créneau de la Dp3, soit sur leur site, soit lors du **Forum des Métiers** (vidéo réalisée).

- 
5. Défendre leur projet devant les membres de 3 jurys des **Trophées de la Dp3** (représentants de l'Association Jeunesse Entreprise, du Centre des Jeunes Dirigeants d'Entreprise, de la Chambre de Commerce et de l'Industrie de l'Essonne, des entreprises ERDF, MAIF, Thalès, Snecma, Fédération Française du Bâtiment, Groupement des Industries Métallurgiques, Conseillers de l'Enseignement Technologique, Inspecteurs, Chefs d'Etablissement, COP, des enseignants, des élus, des maires...)
  6. Animer un stand
  7. Accueillir et encadrer les participants professionnels du **Forum des Métiers** (2 février 2015)

# Compétence 3

## -> **pratiquer une démarche scientifique**

- rechercher, extraire, organiser l'information utile : savoir chercher des informations sur les sites internet et croiser ceux-ci, extraire des documents trouvés sur différents sites internet, les renseignements utiles à l'établissement des fiches-métiers, des panneaux d'information du stand, des questions à poser aux professionnels sollicités et rencontrés.
- Construire en appliquant des consignes et en respectant des conventions, un schéma, un tableau, un dessin, un graphique, une figure géométrique : Organiser ces renseignements en les reformulant dans un langage adapté au niveau scolaire, sous forme de graphiques (ex : flèche visualisant les différents types de rayon lumineux, carte mentale) ou de tableaux (2 panneaux d'informations organisés à partir de plusieurs items : ....) et un code couleur pertinent (power-point et tableaux du stand).



**-> mieux comprendre les enjeux environnementaux liés au développement durable**

Ce thème soulève tous les questionnements relatifs à la l'influence de l'Homme sur l'écosystème : la visite de la centrale nucléaire s'appuie sur une explication et une réflexion sur le caractère polluant de la production de cette énergie ; la création du Led, l'accélérateur de particules du Synchrotron suscitent des questions avec les techniciens de Zumtobel, le chercheur-guide du Synchrotron portant sur la gestion raisonnée de l'électricité, mais aussi le coût des recherches.

# Compétence 4

- **s'approprier un environnement informatique de travail** : ouvrir des documents, des logiciels, créer des dossiers, les organiser (emploi de Samba), y transférer les informations écrites ou visuelles trouvées
- **créer, produire, traiter, exploiter des données** : saisie et mise en page un texte, traiter une image, un son et une vidéo (enregistrement des interviews réalisées lors des rencontres avec les professionnels, des photographies et vidéo réalisées sur les sites)
- **regrouper les informations écrites, visuelles, audio en un document et créer un tableau** (Excel), **un power-point, un graphique, une carte mentale** (Xmind)
- **se documenter, trier et évaluer les sources, choisir les réponses les plus adaptées, faire preuve d'esprit critique**
- **communiquer et échanger les informations entre les élèves** : utilisation du Facebook dédié à la Dp3, participer à des travaux collaboratifs dans ce travail en équipe de 2, 3 ou 4 élèves selon les tâches, savoir fédérer les informations et les faire partager.
- **Connaître et employer les moyens de sécuriser les données, respecter la chartre d'usage des TIC.**

## Compétence 5

- **relevant de l'espace** : l'action de l'activité humaine sur ses territoires est visible lors de la visite de la Centrale nucléaire de ST Laurent les Eaux (le site étant implanté au bord de la Loire, l'exploitation de l'eau du fleuve est expliqué par le guide, en même temps que les mesures de sécurité mises en œuvre pour vérifier la pollution du site naturel)
- **relevant du temps** : créer la lumière à travers les siècles (site pédagogique du Synchrotron), le contexte actuel depuis la première crise pétrolière de 1973
- **relevant de la culture civique** : la question économique, environnementale, politique est inhérente à ce thème

# Compétence 6

- **avoir un comportement responsable** : respect des règles de sécurité explicitées et détaillées avant et pendant la visite de l'usine de production Zumbotel, des sites ultra-sécurisés du Synchrotron, Général Electric, Centrale nucléaire (envoi des pièces d'identité à l'avance, code personnel à utiliser à l'intérieur des sites, circulation à pied réglementée par une signalétique normalisée, port du casque, de lunettes et de chaussures de sécurité,
- **respecter les règles d'écoute et de prise de parole lors des rencontres et visites, de civilité auprès des professionnels**
- **adopter une tenue vestimentaire professionnelle lors des visites et rencontres**
- **connaître les principes d'une consommation responsable en terme d'énergie**

# Compétence 7

- **être acteur de son parcours de formation et d'orientation** : en se familiarisant avec l'environnement économique, les entreprises, les métiers de secteurs et de niveaux de qualification variés (téléphoner aux acteurs de la vie professionnelle de la commune de Montlhéry, prendre rendez-vous avec ceux-ci pour une interview sur leur lieu d'exercice + rechercher des entreprises en lien avec le thème du projet), en s'aidant des sites tels que l'Onisep, Métiers.fr, l'étudiant.fr...), en étant capable de les décrire dans un langage approprié à son public, d'en trouver les formations en Essonne (ou IDF)
- **avoir distinguer les différentes voies de formation à partir de la 3<sup>e</sup>** : Lycée Général et Technique, Lycée Professionnel, Apprentissage et leurs formations spécifiques.
- **Devenir autonome en organisant son travail personnel par rapport au projet collectif** : répartir les tâches, en faire un calendrier (tableau affiché en classe) ; savoir les fédérer ; savoir utiliser les supports d'information ; identifier ses points forts et faibles pour déterminer sa participation dans l'activité définie et celle de ses partenaires, pour savoir qui solliciter et agir en fonction de ses atouts (que l'élève est amené à définir lors de l'entretien professionnel en juin 2014)

# Et les EPI ?

- **Chaque Enseignement Pratique Interdisciplinaire porte sur l'une des thématiques interdisciplinaires suivantes :**

- ☑ corps, santé, bien-être et sécurité
- ☑ culture et création artistiques
- ☑ information, communication, citoyenneté
- ☑ monde économique et professionnel
- ☑ sciences, technologie et société

Les enseignements pratiques interdisciplinaires **incluent l'usage des outils numériques et la pratique des langues vivantes étrangères**. Ils contribuent, avec les autres enseignements, à la mise en œuvre du parcours citoyen, du parcours d'éducation artistique et culturelle ainsi que du *parcours individuel d'information, d'orientation et de découverte du monde économique et professionnel*.



# **Ou ... le Parcours Avenir**

1/ les actions préconisées

2/ les objectifs visés : découverte du monde économique et professionnel, développement du sens de l'engagement et de l'initiative

3/ ses spécificités, notamment son ancrage disciplinaire

4/ sa mise en oeuvre : actions de découverte, interventions de sensibilisation dans l'établissement, projet accompagné.