

LA PERSEVERANCE SCOLAIRE

« Il n'est pas nécessaire d'espérer
pour entreprendre,
ni de réussir pour persévérer. »

Guillaume d'Orange Nassau

La persévérance scolaire

I- NOTION de DECROCHAGE

- Définitions
- Causes :
 - complexité de la rupture des liens
- Conséquences individuelles, familiales, scolaires, sociétales

II- ACTIONS POSSIBLES

- Les bases de la motivation à restaurer
- Repérage de signes annonciateurs à l'école
- Pistes d'actions : expériences menées et effets

NOTION DE DECROCHAGE SCOLAIRE

DEFINITIONS

Depuis 2009, le Code de l'éducation donne une définition institutionnelle à ces sorties prématurées du système scolaire

Les décrocheurs sont les « anciens élèves ou apprentis qui ne sont plus inscrits dans un cycle de formation et qui n'ont pas atteint un niveau de qualification fixé par voie réglementaire »

NOTION DE DECROCHAGE SCOLAIRE

CAUSES :

Complexité de la rupture des liens

- Portrait de décrocheur
- Caractéristiques

*Une personnalité
en quête d'elle-
même*

*Un jeune dans
une famille en
rupture*

Caractéristiques

*Un jeune en
délicatesse avec
l'Ecole*

*L'influence du
milieu social*

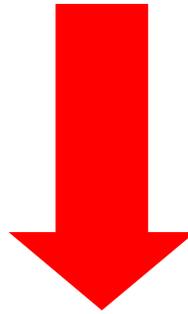
DES ACTIONS POSSIBLES

- **Les bases de la motivation à restaurer**
- **Repérage de signes annonciateurs à l'école**
- **Pistes d'actions : expériences menées et effets**

LA MOBILISATION



ESTIME DE SOI

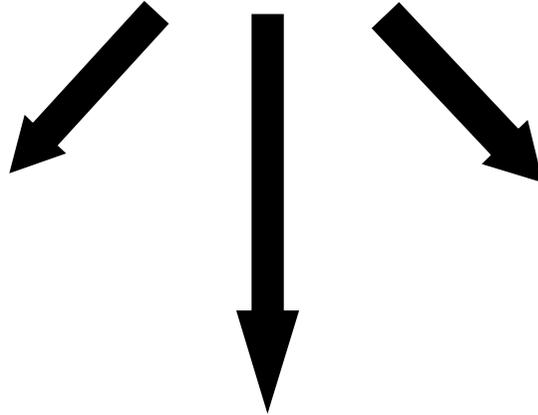


RECONNAISSANCE D'AUTRUI

RECONNAISSANCE D'AUTRUI

GROUPE CLASSE

Brillance groupale



ENVIRONNEMENT SOCIAL ET FAMILIAL

Valorisation

Appartenance à une communauté de savoir

L'ENSEIGNANT

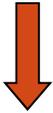
Médiateur entre l'élève et le savoir

L'ECOUTE

ENCOURAGEMENTS ET MOTIVATION

Renforcements négatifs

Mise en place rapide
et durable



STRESS



Renforcements positifs bien dosés

Mise en place
lente et éphémère



Au fil du temps glisser vers
la motivation intrinsèque



LA REUSSITE...

- ❖ par la prise en compte de la différence ;
- ❖ en l'absence de compétition, de pression du projet professionnel; dans le respect des rythmes.
- ❖ avec une évaluation progrès,
- ❖ la favorisation d'une présence active et
- ❖ avec le soutien des familles.

COHERENCE ET ATTRAIT **DES CONTENUS SCOLAIRES**

- ❖ Des objectifs clairs et accessibles
- ❖ Le sens donné aux apprentissages (utiles ou pas, en lien les uns avec les autres)
- ❖ Des réponses à des questions que l'on se pose
 - ❖ Des contraintes raisonnables

Des PROJETS et des DEFIS

Pour favoriser



L'AUTODÉTERMINATION

ACTIONS POSSIBLES

REPERAGE
de SIGNES ANNONCIATEURS
à L'ECOLE

PARCOURS DIVERSIFIÉS au COLLEGE

CHEMIN :

1. Académie de Versailles
2. Pédagogie
3. Parcours des collégiens
4. Parcours d'alternance pédagogique

Le diagnostic, *VADE-MECUM*

Tous les élèves des classes de 4^e pourraient passer en début d'année un questionnaire comme le suivant :

- **QUESTIONNAIRE SUR LE RAPPORT AU SAVOIR**
- **NOM, Prénom :**
- Pour moi, apprendre à l'école, ça sert à :
- Mes parents pensent que l'école :
- Qu'est-ce qui te donne envie d'apprendre ?
- Depuis l'entrée au collège, qu'est-ce qui t'a paru plus facile ou plus difficile (pour chaque proposition, mets une croix dans le tableau dans la colonne qui te convient) :

PROPOSITIONS	PLUS FACILE POUR MOI	PLUS DIFFICILE POUR MOI
Etre concentré en classe		
Participer en classe		
Vivre avec les autres en classe		
Ecrire		
Comprendre en classe		
Apprendre à la maison		
Faire mes devoirs		
Apporter mon matériel		
Etre ponctuel		
Ne pas être absent		
Avoir de bonnes notes		

DESCRIPTION DU DISPOSITIF

Les outils pour permettre la connaissance de soi sont multiples et très variés.

Le choix peut être laissé au COP de l'établissement et à l'équipe pédagogique qui ont peut être déjà des expériences à ce niveau, dans le cadre du PDMF.

•Qui Suis-je ?

- Portrait chinois,- blason,- sélection d'éléments caractéristiques,- autoportrait,

•Connaitre ses intérêts

Objectif général : Savoir faire le lien entre ses intérêts, le parcours de formation et les métiers envisagés.

Objectifs opérationnels : Savoir s'auto-évaluer et être capable de décrire ses intérêts, ses compétences et ses acquis.

Lieu : établissement, Salle informatique, CDI

Documents supports/Outils :

- Logiciel GPO, identifier ses intérêts et mettre en relation ses intérêts et ses qualités personnelles avec des centres d'intérêts professionnels choisis.

- Le métier qui me plait : jeu-test qui s'appuie sur les représentations professionnelles, sociales, les centres d'intérêts et l'identification affective et sociale. Renvoie sur la documentation ONISEP.

- Le test d'intérêt IMADU (en ligne : <http://www.diplodoc.org/imadu/>)

- Questionnaires d'intérêts : test PARADE, programme d'aide à la recherche auto-documentaire, outil de connaissance de soi, de ses valeurs, de ses motivations qui permet le rapprochement avec la documentation ONISEP.

- Ressources documentaires du CDI et du CIO (kiosque ONISEP et site net www.onisep.fr, fiches métiers ROME de pôle emploi) et Quiz métiers ONISEP "découvrir les métiers" et "des métiers selon vos goûts"),

PARTENAIRES EN JEU

Toute l'équipe pédagogique est concernée par le travail sur la connaissance de soi, et plus particulièrement le COP et le CPE qui apportent un regard « extérieur » à la situation de cours et d'apprentissage.

Auteur : Catherine VEY COP

BASES DE LA MOBILISATION

RESTAURER L'ESTIME DE SOI

LES TROIS MISSIONS de l'ENSEIGNANT

BO ° 22 Du 29 mai 1997

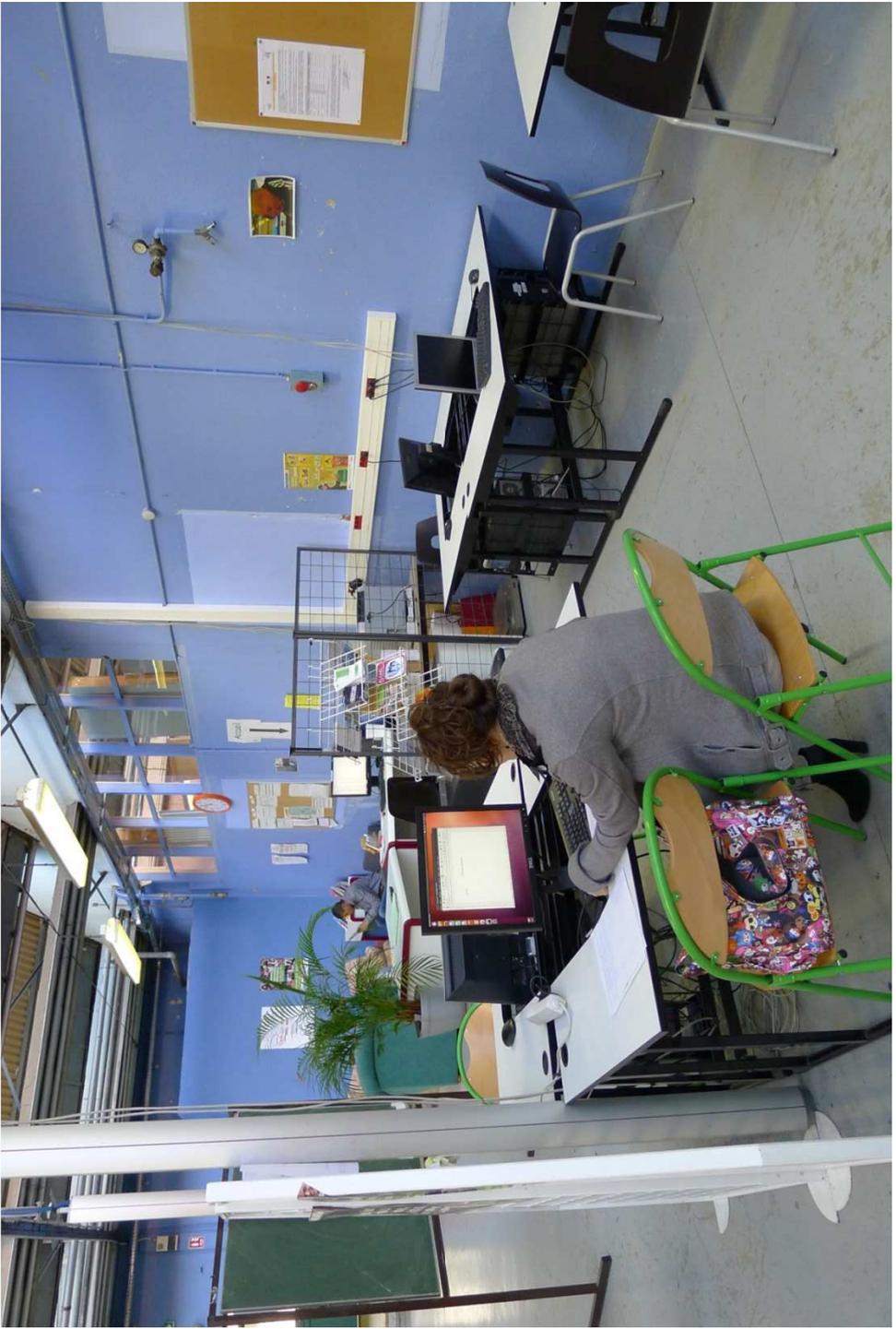
- INSTRUIRE
- CONTRIBUER A L'EDUCATION
- FORMER EN VUE DE L'INSERTION SOCIALE ET PROFESSIONNELLE

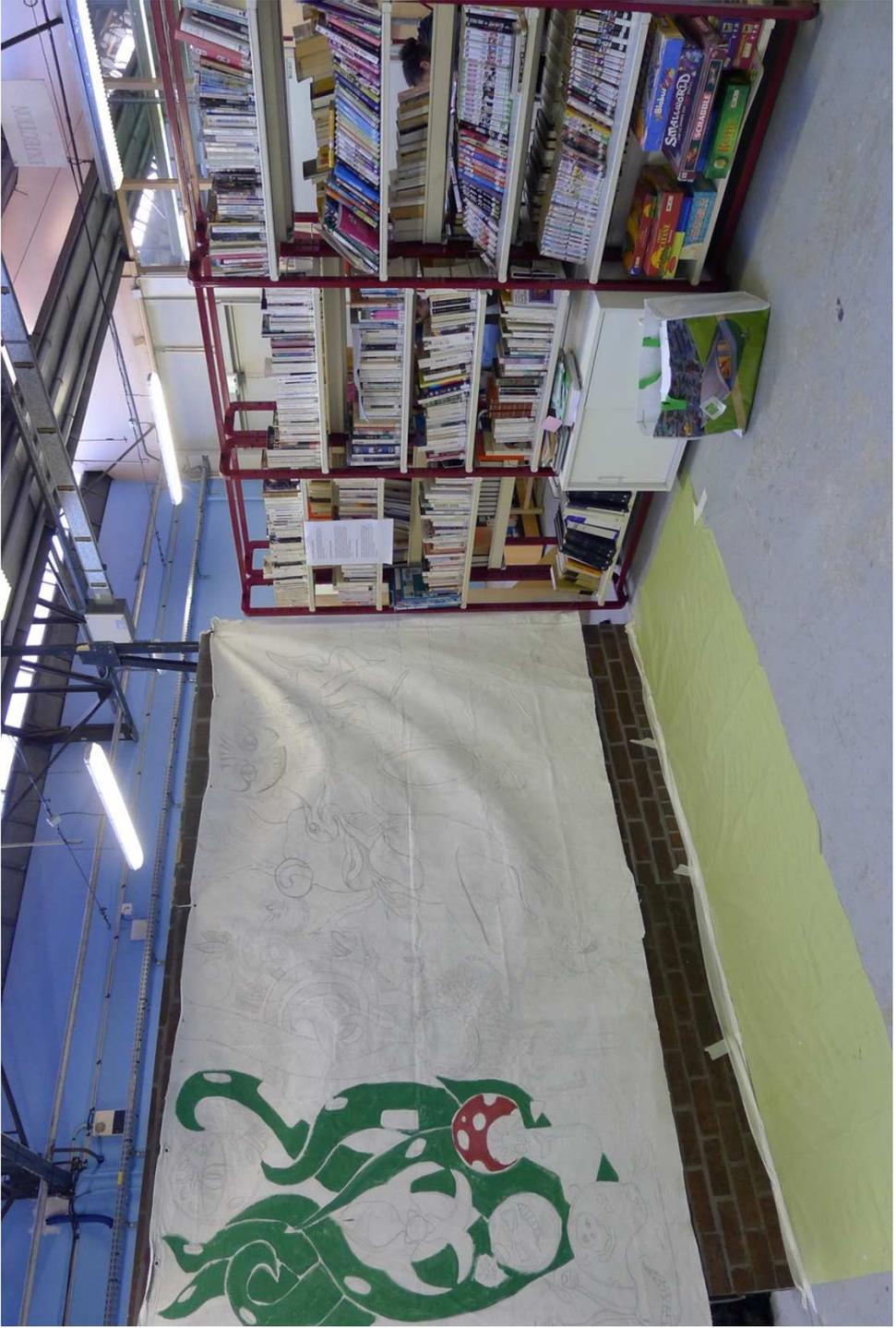
Pôle Innovant Lycéen







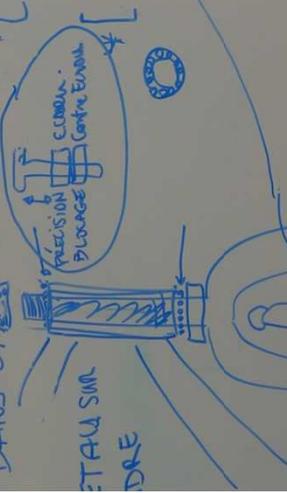






DE DIRECTION (JDD)

MAINTENIR LA FOURCHE/ROUE
DANS L'AXE DU GUIDON *



- 22: POTENCE } = GUIDON
- 23: CINTRE
- 4: GAINÉ DE FREIN
- 5: LEVIER DE FREIN
- 6: TUBE DE DIRECTION
- 7: ETRIER DE FREIN
- 8: PATIN DE FREIN
- 9: FOURCHE

Le JDD doit être :

- serrée pas trop fort pour tourner
- serrée suffisamment pour qu'il n'y ait pas de jeu.

LE ALLEN
le hexagonale
le six pans.

CADRE = TRIANGLE AVANT + TRIANGLE ARRIERE

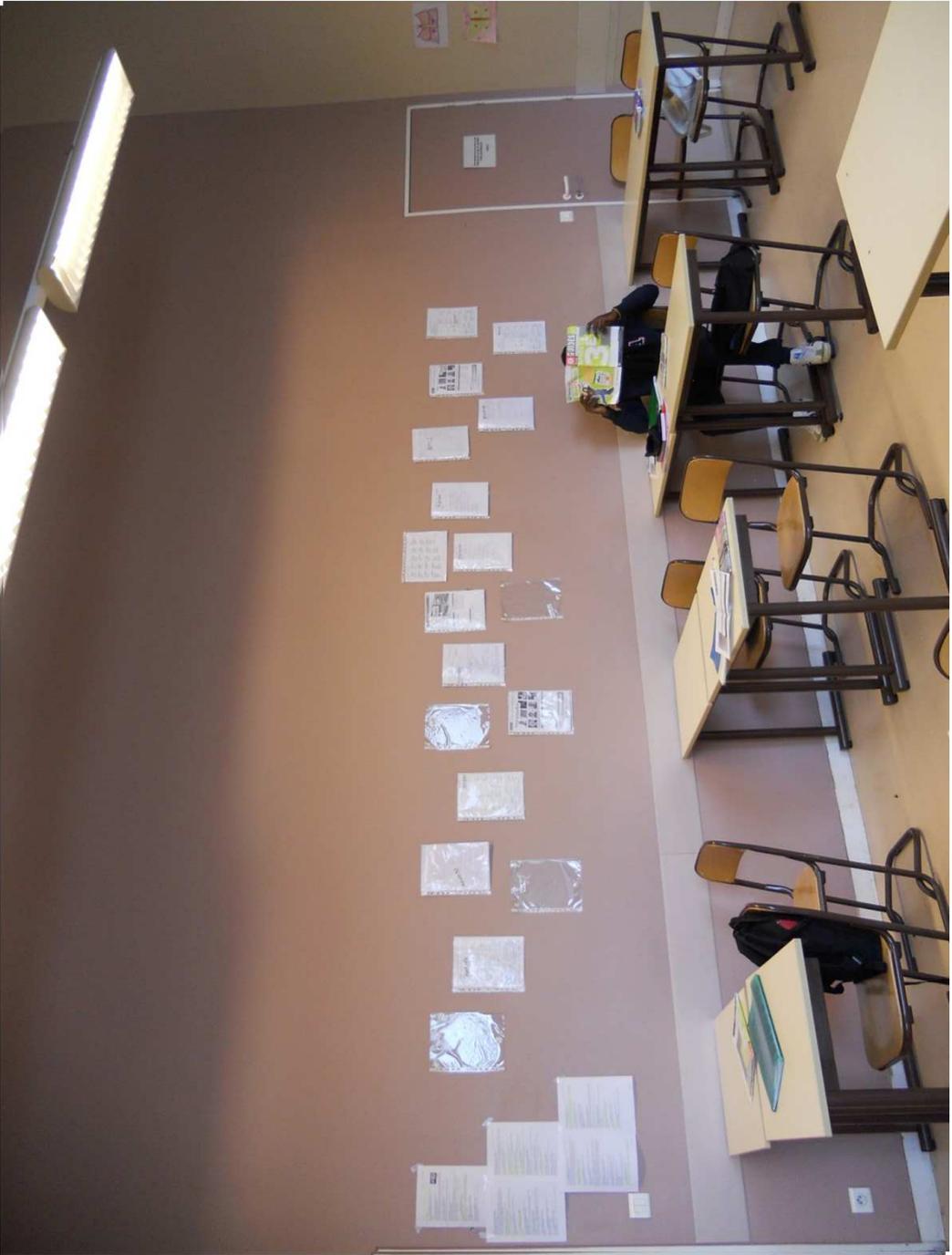
Processus de Reglage

- 0 Enlever l'étrier de frein avant
- 1 Enlever la roue avant
- 2 Dévisser le plongeur de la potence (clé 6mm)
- 3 Débloquer le plongeur en tapant sur la vis à l'aide d'un maillet.
- 4 Dévisser le contre-écrou (clé de 32 ou plus)
 puis l'écran en tenant la tige (sinon elle tombe...)
- 5 Récupérer les roulements et le reste des pièces
- 6 Remontage / Nettoyage au pistolet.



Le mur de la fierté

- Chaque élève dispose d'une pochette plastique tenant au mur par de la « patafix » avec son prénom
- Salle du professeur principal
- Chaque élève s'est engagé au début de l'année à y mettre au moins 3 documents
- Documents divers au choix de l'élève



Réactions d'élèves

- « Je suis fière de mes notes, même si elles ne sont pas toutes bonnes »
- « Cela m'a apporté plus de fierté, on peut avoir de bonnes notes »
- « J'ai vu que cette classe peut faire mieux car nous avons de la capacité, j'ai ressenti de l'émotion »
- « En voyant mes bonnes notes, ça me motive, c'est bien »
- « Ca m'a apporté un soutien pour mieux travailler »
- « Il m'a donné l'envie de travailler plus car je suis capable d'avoir de bonnes notes »

BASES DE LA MOBILISATION

FAVORISER LA REUSSITE

Le Portfolio

- Le portfolio peut être perçu comme un « book », tel le photographe qui y met ses plus belles œuvres ou le mannequin ses plus belles poses. En ce sens, le module doit être un élément du portfolio, afin qu'il s'intègre dans la scolarité globale de l'élève et que l'ensemble ait du sens.
- Il s'agit donc à la fois d'un portfolio de présentation des meilleures productions, mais aussi d'apprentissage en montrant les avancées et le cheminement personnel de chaque élève. Dans tous les cas, l'élève doit apporter un commentaire expliquant le choix de tel ou tel document, en quoi cela est un élément de réussite, voire un tournant dans la mise en place de son projet personnel.
- L'élève est ainsi maître de ses choix et acteur de la construction de ses réussites : c'est un facteur de (re)mobilisation

Le conseil de progrès au P.I.L.

Participants : tous les élèves, l'ensemble de l'équipe, tous les parents

Présentation par chaque jeune élève de son analyse de la séquence de 6 semaines écoulées et de ses projets pour la séquence à venir, puis échanges avec les participants.

Objectifs : Aider les élèves à prendre la mesure de leurs avancées et mettre en valeur les acquis et les avancées de chacun.

BASES DE LA MOBILISATION

COHERENCE ET ATTRAIT DU CONTENU

Situation-problème

- « une situation-problème est une situation qui fait problème, qui est programmée pour que la nature du problème renvoie à un obstacle qui est précisément identifié dans les programmes scolaires. C'est ce que l'on veut que l'enfant apprenne à un moment donné de sa progression » Philippe Meirieu

Bibliographie

- ASTOLFI J.-P. *L'erreur, un outil pour enseigner* ESF 1997
- BAUTIER E., ROCHEX J.Y., *L'expérience scolaire des nouveaux lycéens* . A. Colin . 1998
- BERNARD P.-Y. *Le décrochage scolaire* Que sais-je ? PUF 2011
- BLAYA C. *Décrochages scolaires. L'école en difficulté* De Boeck 2010
- BOIMARE S., *L'enfant et la peur d'apprendre* Dunod, 2004
- CAHIERS PEDAGOGIQUES n° 496 *Décrocheurs, décrochés* mars-avril 2012
- CHARLOT B. *Du rapport au savoir, éléments pour une théorie* Anthropos 1997
- DELANNOY C., LEVINE J., *La motivation* , Hachette éducation 1999
- FAVRE Daniel *Cessons de démotiver les élèves* Dunod 2010

- GOEME Ph., HUGON M-A, TABURET Ph. *Le décrochage scolaire Des pistes pédagogiques pour agir* SCEREN CRAP 2012
- HADJI C. *L'évaluation démystifiée*. E.S.F., 1997
- HATCHUEL F. *Savoir, apprendre, transmettre* La Découverte 2007
- IUFM Versailles Etude coordonnée par Nadot S. et Guignard L. *La démobilitation scolaire* Scérén 2005
- LIEURY, A., FENOUILLET, F. *Motivation et réussite scolaire*, Dunod, Paris, 2004
- TARTAR-GODET E. *Développer les compétences sociales des adolescents par des ateliers de parole*, Paris, Retz, 2007.
- VYGOTSKI *Pensée et langage* Ed. La dispute 2002
- ZAKHARTCHOURK J-M, *Au risque de la pédagogie différenciée*. I.N.R.P., 2001