



Semaine de la persévérance scolaire

Demi-journée départementale du Mercredi 16 mars 2016 :

« Des pratiques pédagogiques favorisant l'accrochage scolaire :

échanges de pratiques »

Mercredi 16 mars 2016 de 13h00 à 17h15

Lycée Jean baptise Corot – 9 Place Davout – 91605 Savigny sur Orge

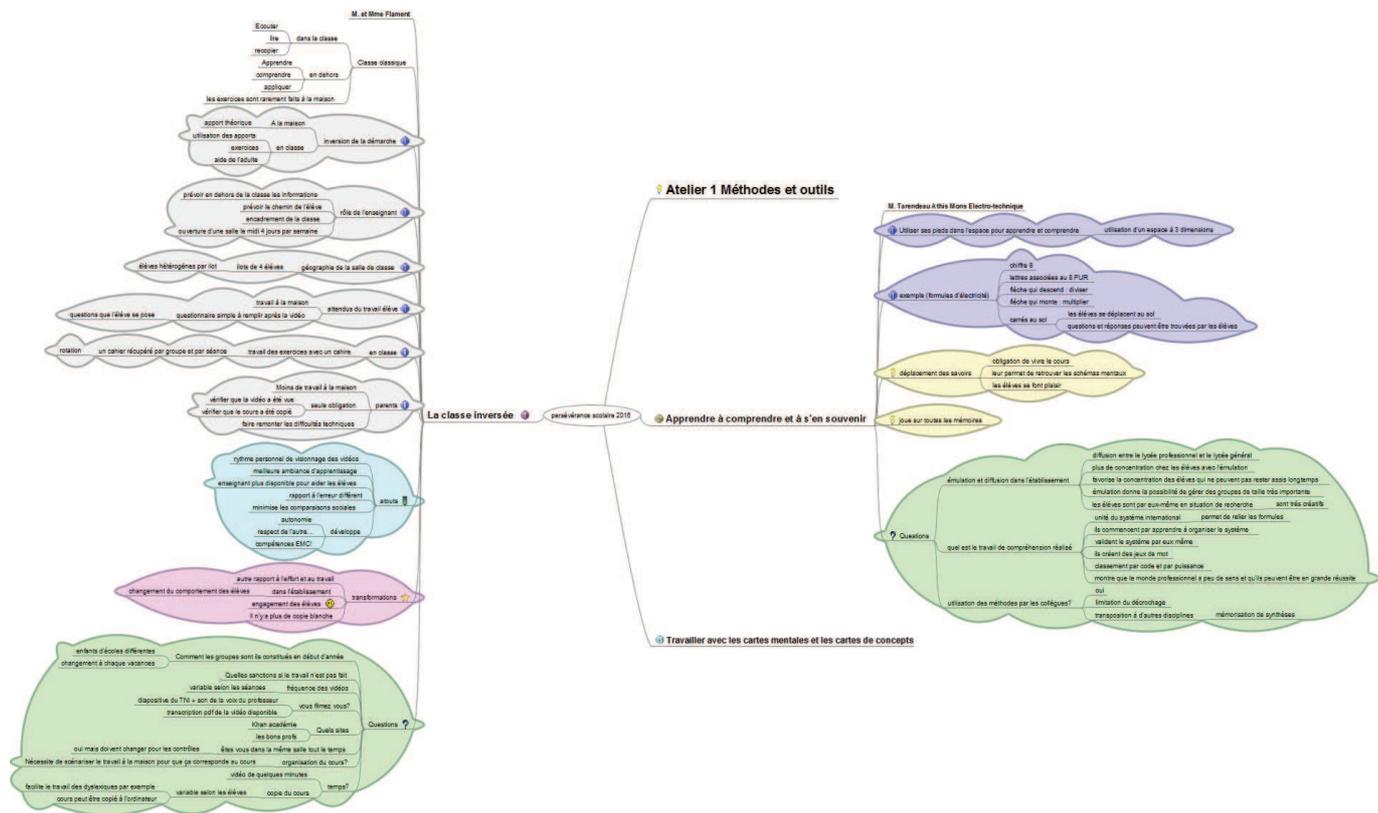
COMPTE RENDU DES ATELIERS

Liste des ateliers :

- Atelier 1 : Des méthodes et des outils pour favoriser l'apprentissage des élèves
- Atelier 2 : Les tutorats, l'accompagnement et le suivi des élèves
- Atelier 3 : La pédagogie de projet (avec ouverture sur le monde économique et professionnel), facteur de motivation et d'engagement des élèves
- Atelier 4 : L'évaluation, un levier pour l'accrochage
- Atelier 5 : Les organisations pédagogiques de la classe

ATELIER 1

persévérance scolaire 2016



persévérance scolaire 2016

La classe inversée

M. et Mme Flament

Classe classique

dans la classe

- Ecouter
- lire
- recopier

en dehors

- Apprendre
- comprendre
- appliquer
- les exercices sont rarement faits à la maison

Inversion de la démarche

A la maison

- apport théorique

en classe

- utilisation des apports
- exercices
- aide de l'adulte

rôle de l'enseignant

- prévoir en dehors de la classe les informations
- prévoir le chemin de l'élève
- encadrement de la classe
- ouverture d'une salle le midi 4 jours par semaine

Géographie de la salle de classe

- îlots de 4 élèves
- élèves hétérogènes par îlot

Attendus du travail élève

- travail à la maison
- questionnaire simple à remplir après la vidéo
- questions que l'élève se pose

en classe

- travail des exercices avec un cahier
- un cahier récupéré par groupe et par séance
- rotation

parents

- Moins de travail à la maison
- seule obligation
- vérifier que la vidéo a été vue
- vérifier que le cours a été copié
- faire remonter les difficultés techniques

atouts

- rythme personnel de visionnage des vidéos
- meilleure ambiance d'apprentissage
- enseignant plus disponible pour aider les élèves
- rapport à l'erreur différent
- minimise les comparaisons sociales
- développe autonomie
- respect de l'autre...
- compétences EMC!

transformations

- autre rapport à l'effort et au travail
- dans l'établissement

- changement du comportement des élèves
- engagement des élèves
- Il n'y a plus de copie blanche

Questions

- Comment les groupes sont ils constitués en début d'année
 - enfants d'écoles différentes
 - changement à chaque vacances
- Quelles sanctions si le travail n'est pas fait
 - vidéo pas vue, cours pas copié
 - fiche de groupe
 - points verts ou rouges et note à la fin
 - pression des autres élèves du groupe
 - vérification du visionnage de la vidéo
 - fiche ramassée en début d'heure
- fréquence des vidéos
 - variable selon les séances
- vous filmez vous?
 - diapositive du TNI + son de la voix du professeur
 - transcription pdf de la vidéo disponible
- Quels sites
 - Khan académie
 - les bons profs
- êtes vous dans la même salle tout le temps
 - oui mais doivent changer pour les contrôles
- organisation du cours?
 - Nécessite de scénariser le travail à la maison pour que ça corresponde au cours
- temps?
 - vidéo de quelques minutes
 - copie du cours
 - variable selon les élèves
 - facilite le travail des dyslexiques par exemple
 - cours peut être copié à l'ordinateur

Atelier 1 Méthodes et outils

Apprendre à comprendre et à s'en souvenir

M. Tareudeau Athis Mons Electro-technique

- Utiliser ses pieds dans l'espace pour apprendre et comprendre
 - utilisation d'un espace à 3 dimensions

exemple (formules d'électricité)

- chiffre 8
 - lettres associées au 8 PUR
 - flèche qui descend : diviser
 - flèche qui monte : multiplier
- carrés au sol
 - les élèves se déplacent au sol
 - questions et réponses peuvent être trouvées par les élèves

déplacement des savoirs

- obligation de vivre le cours
 - leur permet de retrouver les schémas mentaux
 - les élèves se font plaisir

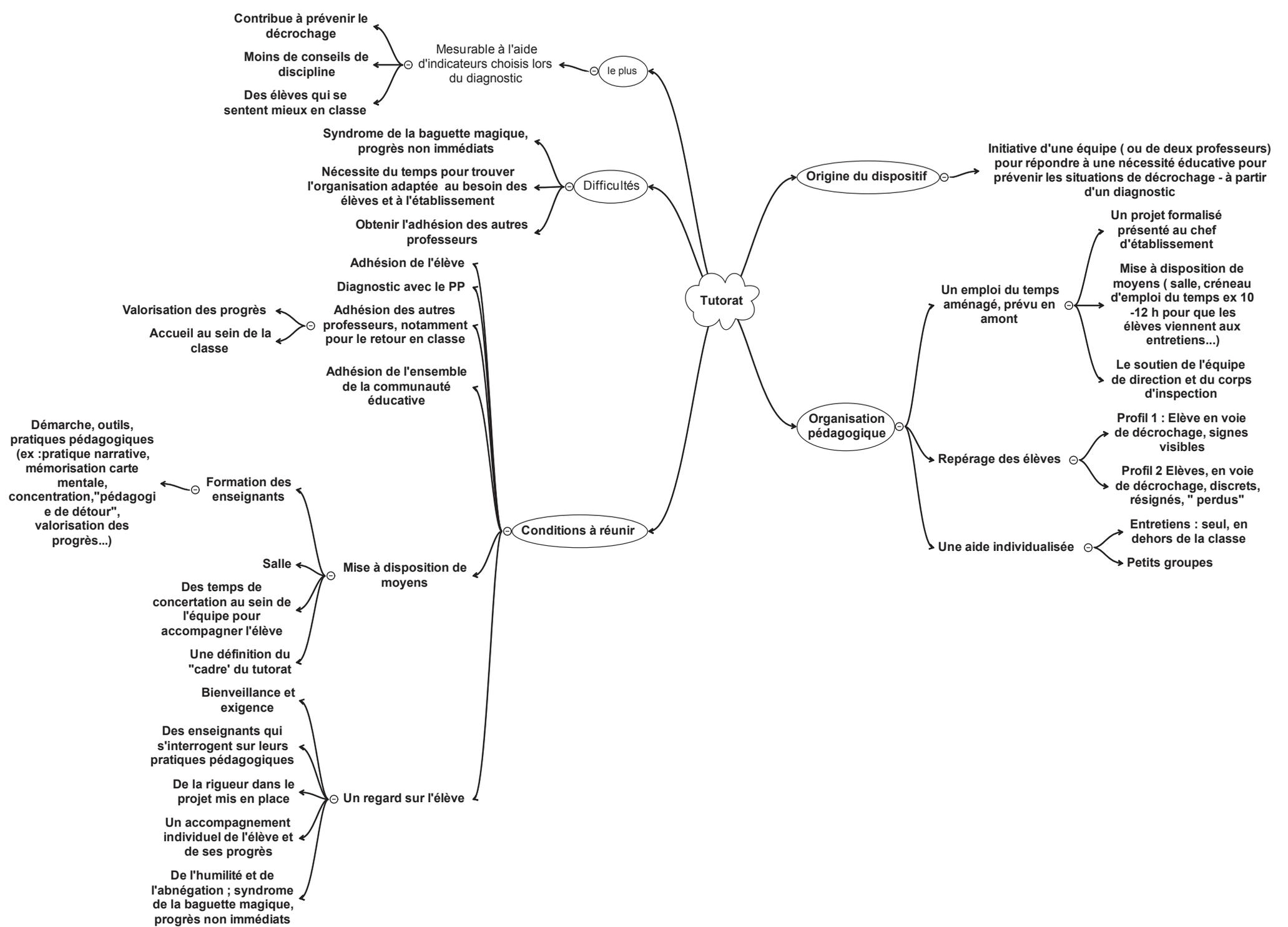
joue sur toutes les mémoires

Questions

- émulation et diffusion dans l'établissement
 - diffusion entre le lycée professionnel et le lycée général
 - plus de concentration chez les élèves avec l'émulation
 - favorise la concentration des élèves qui ne peuvent pas rester assis longtemps
 - émulation donne la possibilité de gérer des groupes de taille très importante
 - les élèves sont par eux-même en situation de recherche
 - sont très créatifs
- quel est le travail de compréhension réalisé
 - unité du système international
 - permet de relier les formules
 - ils commencent par apprendre à organiser le système
 - valident le système par eux même
 - ils créent des jeux de mot
 - classement par code et par puissance
 - montre que le monde professionnel a peu de sens et qu'ils peuvent être en grande réussite
- utilisation des méthodes par les collègues?
 - oui
 - limitation du décrochage
 - transposition à d'autres disciplines
 - mémorisation de synthèses

Travailler avec les cartes mentales et les cartes de concepts

ATELIER 2



ATELIER 3

Réunion thématique sur la persévérance scolaire

Lycée Corot - Savigny/Orge - Mercredi 16/03/2016

CR atelier N° 3 salle 7

PREMIER ATELIER

Présentation 1 : projet de mini-entreprise (pilotée par l'association Entreprendre pour Apprendre - EPA) et mené par 16 élèves de 2^{nde} ASSP du LP Les Frères Moreau à Quincy s/s Sénart sur 2015-2016.

Les objectifs initiaux étaient multiples :

Créer une cohésion au sein d'une classe hétérogène en termes d'origine sociale et de niveau scolaire. Anticiper les conflits possibles.

Aider les élèves à s'adapter aux différents publics auxquels elles auront à faire.

Donner aux élèves une compétence en matière d'animation et de prise de parole dont elles auront besoin dans le cadre de leur formation.

NB. La section venant d'être créée, il s'agissait également de contribuer à faciliter l'intégration d'un groupe de 30 jeunes fille dans un LP jusque-là exclusivement masculin.

Le projet était piloté par 3 enseignants (cf. nom sur le PWP) à raison de 2h/semaine (soit 3X2h/prof).

La méthodologie proposée par EPA consiste à créer une "mini-entreprise", entité juridique pédagogique dont la durée de vie est d'une année scolaire.

Les élèves se répartissent tous les rôles fonctionnels d'une entreprise (Direction, commercial, financier, technique, communication...).

Ils décident de l'activité de l'entreprise (services, vente d'objets existants, création d'un produit...) au cours de brainstormings préalables et confirment leurs décisions à l'aide d'études de marchés réelles.

La mini-entreprise de Quincy a choisi de créer, fabriquer et vendre un jeu sur le thème de la reconnaissance sensorielle et destiné plutôt à un public de personnes âgées hébergées en maisons de retraite ou en Ehpad.

Outre la meilleure connaissance du fonctionnement d'une entreprise, ce projet a permis aux élèves de progresser sensiblement dans leurs compétences d'expression, de communication et d'animation. Il a changé leur regard sur le travail en Ehpad et a créé un esprit de groupe et de coopération qui perdure encore aujourd'hui.

Echanges : les participants et les acteurs du projet conviennent de ce que les conditions réunies (6h prof/semaine) étaient facilitantes et exceptionnelles par rapport aux moyens communément disponibles.

Les enseignants de Quincy soulignent l'importante mobilisation de temps et d'énergie nécessaire à la réalisation du projet et l'impossibilité de le reconduire en l'état d'une année sur l'autre.

Présentation 2 : Projet d'un magazine rendant compte de plusieurs événements sur l'année mené par 14 élèves de 2^{nde} ASSP du LP Les Frères Moreau à Quincy s/s Sénart sur 2015-2016.

Il s'agit du second groupe de la section.

Enseignants (cf. PWP).

Il s'agissait donc de relater, par écrit et photos, des actions phares programmées sur l'année :

La semaine du goût et des animations des élèves dans des écoles maternelles

Une collecte pour les Restos du Cœur

Des animations en maison de retraite (lecture de la presse, interview de pensionnaires ou de membres du personnel).

Parcours de découverte de Paris à partir du roman "Bel Ami " de Zola.

Les textes réalisés devaient être publiés sur le web (site madmagz) et, partiellement, dans le journal de la ville.

Une édition papier a finalement été également produite à 50 ex, financés par le Lycée.

Les enseignantes ont constaté une forte adhésion au projet et ont pu mesurer des progrès importants dans l'appétence à l'écrit et dans la maîtrise des compétences mobilisées (expression, vocabulaire, créativité...).

Elles ont également souligné le changement de qualité dans la relation enseignant/enseigné.

Echanges : Les participants à l'atelier ont apporté des témoignages de leurs expériences confirmant les bénéfices de la mise en place de projets en termes de pacification des classes et de qualité relationnelle avec les élèves ou des élèves entre eux.

Présentation 3 : présentation de l'option DP3 du Collège Paul Fort de Montlhéry

Enseignants : Edith Taddei (Français) et David Jannin (Anglais)

Cette option a été initiée par notre chef d'établissement pour la rentrée de septembre 2008. Cette création fait partie des dispositifs qui ont été mis en place, notamment après un stage collectif qui s'est tenu dans le collège : une formation sur la motivation, qui a aussi débouché sur une classe *Anglais +* (théâtre et maths).

Organisation :

- Coprésence : 2 profs pendant 2 heures/par semaine face aux élèves (en plus des heures de service).
- Maximum 15-17 élèves, ½ filles et ½ garçons insérés dans la même
- 2 heures le vendredi de 15h à 17h en salle de technologie.
- Un budget (transport et visites) : 750 à 1500 euros, selon les années
- Un des enseignants : PP

Raisons de ces choix :

- Faciliter l'organisation des sorties (pénaliser le moins possible les collègues)
- Faciliter la communication en dehors des cours, et dans les cours

- Créer un esprit Dp3, un esprit de corps ; provoquer une adhésion de chaque élève.
- Lier la découverte des métiers au rôle du PP.

Critères de sélection des élèves :

- Des talents différents, et pas seulement scolaires
- Des visions d'orientation diverses (pas d'idées, des idées mais floues, plusieurs envies ...)
- Des tempéraments différents.

Déroulement :

- Découverte du tissu social de la ville : prise de RV téléphonique, entretiens avec les acteurs économiques.
- Choix d'un thème : (ex.: La Lumière en 2014-2015, L'Événementiel en 2015-2016)
- Découverte des métiers et des formations liés au thème
- Recherche par les élèves des visites d'entreprises, des centres de formation, des professionnels qui veillent bien venir à notre rencontre et surtout nous recevoir.
- Détermination d'un projet qui rende compte du thème et des actions menées au cours de l'année.
- Rencontre avec le partenaire professionnel (convention) : ERDF.
- Investissement dans la vie du collège : vente de chocolats, soirée Loto, bal des 3^e (vente, démarchage, organisation), Forum des métiers (accueil des intervenants professionnels).

Evaluation des compétences de tout le socle en continu :

- Oral (téléphone, interviews, Trophées...), écrit (textes explicatifs, argumentatifs, descriptifs...), outils informatiques, recherches de l'information, détermination d'une problématique pour HDA, et les autres disciplines...

Effets constatés sur les élèves :

- Découverte de soi (leader, organisateur, suiveur mais méthodique etc).
- Découverte d'une orientation, pas seulement en terme de métier précis, mais de domaine de compétences ou d'activités
- Posture réflexive sur les apprentissages, sur la méthode et sur les compétences employées (poser une problématique, tenir compte d'une situation d'énonciation, savoir expliquer et décrire, développer un argumentaire...)
- Autogestion du groupe et répartition des tâches.
- Implication croissante du groupe, avec les échéances qui s'accroissent (la gestion du temps et l'anticipation étant un problème, au début de l'année scolaire, c'est LENT) => rétro-planning établi, mais son efficacité dépend de la prise de conscience individuelle
- Comportement, image de soi et sentiment d'appartenance à leur collège. Absences et retards rares, prise de confiance.

Effets sur les pratiques de l'enseignant :

- individualisation de la relation avec l'élève
- Etablissement de dialogues et de collaboration entre élève
- relation enseignant élève différente (discours cautionnés par les professionnels davantage entendus par nos élèves.
- Meilleure relation avec les parents impliqués dans les projets, (aide, accompagnement, covoiturage...).

Echanges : Les échanges ont porté sur les conditions requises pour la réussite des projets menés dans l'option DP3 et sur les possibles réinvestissements de ces dispositifs et méthodologies dans les futurs EPI.

SECOND ATELIER

Présentation 1 : Collège Fournier à Orsay

Enseignants (cf. PWP)

Projet de sensibilisation des élèves de 5^{ème} à la citoyenneté et aux gestes de premiers secours.

Les enseignants ont proposé à un groupe d'élève de 5^{ème} des scénarii d'accidents (malaise, allergie...) exposés sous forme de saynètes interprétés par des élèves et des membres du collège.

Les élèves spectateurs devaient commenter et évaluer les attitudes et initiatives proposées par les acteurs. Des professionnels complétaient ou corrigeaient les solutions préconisées.

Il s'agissait d'un projet interdisciplinaire (SVT, Hist. Géo., CDI).

L'intégration du projet dans les programmes s'est fait notamment :

SVT : Notions de santé et d'hygiène, gestes de premiers secours,

Histoire- Géographie : Education civique, le rôle de chacun en collectivité, plans d'urgence.

CDI : Etablissement de fiches métiers, recherches documentaires, lien avec le parcours avenir.

Echanges : les discussions ont tourné autour des conditions de réalisation du projet et des possibilités d'élargissement ou de pérennisation de ce type d'initiative.

Présentation 2 : Projet d'un magazine rendant compte de plusieurs événements sur l'année mené par 14 élèves de 2^{nde} ASSP du LP Les Frères Moreau à Quincy s/s Sénart sur 2015-2016.

Cf. premier atelier.

Présentation 3 : projet de mini-entreprise (pilotee par l'association Entreprendre pour Apprendre - EPA) et mené par 16 élèves de 2^{nde} ASSP du LP Les Frères Moreau à Quincy s/s Sénart sur 2015-2016.

Cf. premier atelier.

ATELIER 5

Synthèse de l'atelier

« Les organisations pédagogiques de la classe »

16 mars 2016 – Lycée Jean-Baptiste Corot – Savigny sur orge

Nouveaux programmes = nouvelles pédagogies

But :

- ✓ de remotiver,
- ✓ de donner le goût d'apprendre dès la petite section,
- ✓ plus de maîtres que de classes.

Sur Evry, 5 dispositifs débutés il y a 3 ans.

➤ **Ecole REP +**

11 enseignants pour 10 classes

Maître + : grande section

CP

CE1

langage oral

numérisé

méthode

codage – décodage

on fait de la prévention

avec les maîtres +

avant l'échec, agir sur

les apprentissages.

Le but du dispositif :

- ✓ prévenir les difficultés,
- ✓ prévenir les obstacles individuels,
- ✓ raccrocher en début d'année les décrocheurs,
- ✓ mettre en place des objectifs / période ➡ que tous les élèves aient acquis ces compétences dans cette période.

Différences interventions des maîtres :

- ✓ 1 enseigne l'autre observe,
- ✓ Les élèves/groupe avec le même profil (=groupe de besoins). Les élèves qui ont le plus de besoins sont devant.
- ✓ Ateliers en parallèle : une moitié en autonomie d'écriture et l'autre en lecture avec les deux maîtres (chaque élève passe devant le maître de façon individuelle).

Maths : 3 ateliers :

- ✓ 1 en autonomie,
 - ✓ 1 avec un maître,
 - ✓ 1 avec un maître +
- } Augmente les manipulations ce qui favorise la mémorisation. Permet d'analyser la stratégie utilisée par l'enfant

L'autonomie est cadrée (minuteur – consignes au tableau).

Il y a aussi des temps de travail collectif.

Le plus pour les élèves :

- ✓ Accompagnement guidé,
- ✓ Plus de temps avec l'enseignant,
- ✓ Plus de manipulation, de lecture +++
- ✓ Ils sont en situation de réussite,
- ✓ Les élèves n'ont pas peur de se lancer, quelque soit leur niveau,
- ✓ Ils ne sont pas seul face à la difficulté.

Les freins :

- ✓ Si problème de personne,
- ✓ Préparation collective,
- ✓ Ouvrir sa classe aux autres,
- ✓ Problème de temps,
- ✓ Technicité des enseignants.

Mise en place d'un tutorat qui est cadré « ne pas faire pour l'autre »

➤ **Classe 6^{ème} coopération (1^{ère} année)**

24 au début de l'année – 22 en mars

Classe sans note : - quel changement ?

- pas plus,
- au cœur des compétences,
- renforcer liaison CM2/6^{ème} : facilité l'arrivée au collège, les sécuriser,
- au niveau pédagogie,
- au niveau des enseignants (être efficace ensemble ?) ;
- au niveau du rapport avec les familles (renforcer le lien),
- au niveau des partenaires éducatifs (éducateurs de quartier...).

Pratiques pédagogiques :

- développer au maximum la coopération en groupe,
- îlots,
- place de l'élève dans ses apprentissages,
- savoir coopérer avec l'autre,
- accepter le bruit donc remise en question de la part de l'enseignant,
- cadrer le travail de groupe pour qu'il soit productif (rejoint le tutorat),
- mutualiser leurs idées.

Les freins :

- coopération entre collègues,
- problème de temps

Conseil de classe coopératif, parents et élèves invités. En amont, l'équipe fait le point. Puis famille – élève – profs en îlots et explication en lisant le bulletin.