

De l'ombre à la lumière...

--- De l'ombre de l'élève à la lumière du professionnel ---

DMEO

Opéras de Paris

**10 Mois d'Ecole
et d'Opéra**



Lycée des Métiers des Services
à la Personne et à L'entreprise
Virginia Henderson à Arnouville



DMEO

De l'ombre à la lumière...

1. La classe --- 1GA2



Lycée Virginia Henderson 2013/2014 1GA2

--- Préparation d'un bac pro Gestion Administration.



Profil des élèves :

- Difficultés d'expression orale, écrite et corporelle
- Manque de confiance en soi
- Besoin d'être valorisé
- Elèves introvertis

2. L'équipe pédagogique ---



DMEO

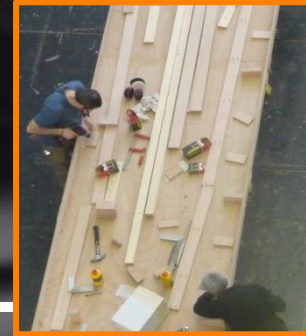
De l'ombre à la lumière...

3. La teneur du projet ---



Après la visites des deux opéras,

--- la découverte des métiers de l'ombre



Mettre en lumière les GA dans un spectacle qui aura pour thème les métiers de la gestion. Il mêlera leurs différents talents à travers l'expression corporelle et le mime. **Ce projet a pour finalité de permettre aux élèves introvertis, réservés d'acquérir plus d'assurance à l'oral et à l'écrit.**

Ceci les aidera dans le monde professionnel et les différents oraux.

--- De l'ombre de l'élève à la lumière du professionnel ---



4. Objectifs et approches pluridisciplinaires---



A travers ce projet, nous souhaiterions :

- Développer la communication, l'esprit d'initiative et d'autonomie, l'écoute et le respect de l'autre lors des différents échanges et rencontres
- Maîtriser la langue orale et écrite
- S'exprimer par le corps et les mots
- S'affranchir de la culture zapping pour une ouverture culturelle
- Trouver une cohérence dans leur parcours scolaire
- Travailler en transversalité avec d'autres filières

--- Travailler de manière concrète, cohérente et constructive pour motiver l'élève





5. Les réalisations envisagées ---

Utiliser leurs connaissances et compétences pour diffuser l'univers de l'Opéra dans le lycée.

--- Rayonnement du projet dans le lycée

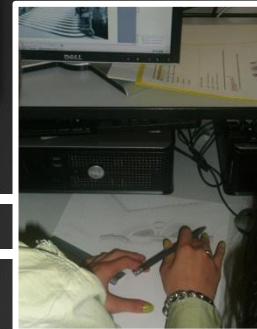
- Expositions sur les visites des deux opéras
- Diffusion sur le site internet et dans le journal du lycée
- Réunion avec les parents afin de faire découvrir le projet
- Création de récits imaginaires
- Création de carnet de voyage
- Création d'affiches pour couvrir l'annonce d'un spectacle
- Création de livret avec des fiches « métiers »



DMEO

De l'ombre à la lumière...

5. Les réalisations ---



DMEQ

De l'ombre à la lumière...

6. Les représentations ---



--- **Onéguine de John Cranko**

Ballet en trois actes



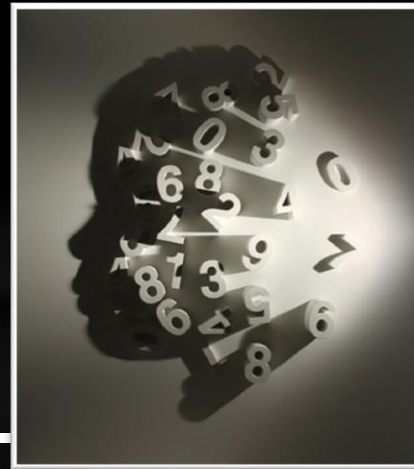
--- **Les Capulets et les Montaigu**

Tragédie lyrique en deux actes

7. L'atelier de pratique artistique ---



Sur une semaine après leur stage en milieu professionnel, **participer à un atelier théâtre** pour travailler l'expression corporelle, le mime, le jeu d'ombres chinoises...





--- Soirée hommage à
Guillaume Apollinaire

Sortie basée sur le
volontariat (15 élèves)

- Ouverture d'esprit
- Volontariat
- Prise de conscience de l'estime de soi
- Curiosité
- Envie

